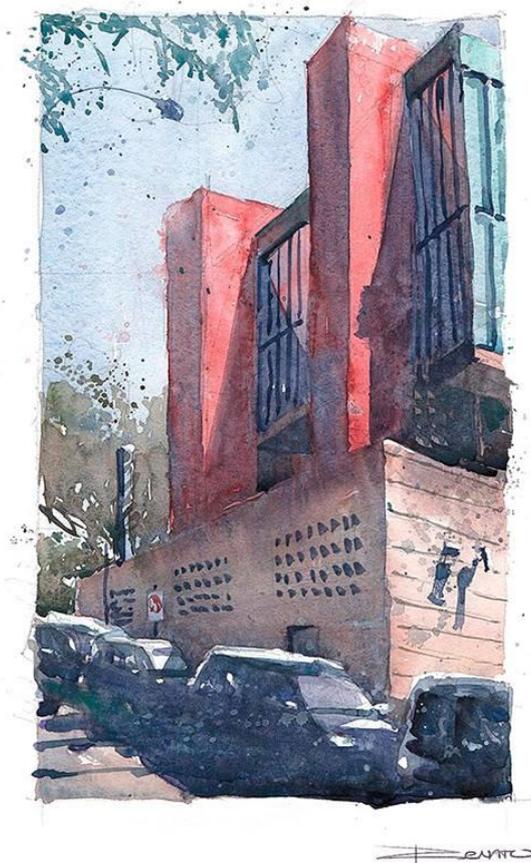


A paisagem urbana de Franca sempre esteve presente em meu trabalho, pois tivemos o costume, desde os anos 80, de andar pela cidade fotografando. Por isso, temos em arquivo fotos de edificações que há muito não fazem parte da nossa paisagem urbana, infelizmente. Eu, Mauro e alguns amigos nos juntamos para desenhar o antigo Hotel Francano antes de sua demolição em 1981 e minha irmã Marta, já que não tive esta coragem, documentou em fotografia passo a passo a demolição do Hotel. Nos anos 2005, fiz uma série de janelas e fachadas de Franca em aquarela a partir de fotografias.

O Laboratório das Artes realizou diversos passeios para fotografar em bairros diversos, nos anos 2000. Agora, vimos surgir o movimento Urban Sketchers no Brasil, sobretudo em São Paulo. A definição do termo Sketch é um registro gráfico, desenho de observação direta tendo o papel como suporte, utilizando-se de qualquer material para desenvolver a composição, como lápis, nanquim ou aquarela.

O Urban Sketchers é um grupo dedicado a elevar o desenho de localização a um patamar artístico elevado e também difundir o valor educativo da prática do desenho de observação. A intenção é conectar pessoas de todo o mundo que façam desenhos retratando o local onde vivem e viajam. Os desenhos em geral são compartilhados online, mas têm surgido algumas exposições temporárias também. O movimento teve início em 2007 sob o comando do catalão Gabriel Campanário e foi se tornando popular. No Brasil, em 2011, por iniciativa de Eduardo Bajzek, João Pinheiro e Juliana Russo. O grupo vem crescendo e reunindo um número cada vez maior de entusiasmados desenhistas em grandes cidades brasileiras como São Paulo, Salvador, Rio de Janeiro e em menores, como Paraty, Araraquara, São Carlos e outras. Em 2014, foi realizado no Brasil, na cidade de Paraty/RJ, o 5º Simpósio Internacional de Urban Sketching, evento que reuniu cerca de 250 participantes do Brasil e do mundo. Este Simpósio foi organizado por Eduardo Bajzek e Fernanda Vaz. No início de 2015 foi estruturada uma Comissão Organizadora para o USk Brasil, constituída por André Lissonger, Ronaldo Kurita e Thais Canavezes, atuais Coordenadores do Grupo Nacional. Em 2016 foi realizado o I Encontro USk Brasil em Curitiba, com mais de 270 inscritos. Em 2017, acontecerá o II Encontro Nacional em São Paulo. A versão brasileira do blog oficial do grupo conta com mais de 50 correspondentes, com mais de 350.000 visualizações em mais de 1000. Sendo um dos eventos artísticos de maior repercussão na atualidade, o Laboratório das Artes montou a exposição "Paisagens Urbanas", reunindo onze Sketchers de várias cidades. Participam da mostra, sob minha curadoria: Eduardo Bajzer (São Paulo), Eliel Américo Silva (Brasília), Flávio Ricardo Miranda (São Carlos), Joel Venceslau (Araraquara), Jozz Zugliani (Jaú), Laura Barichello (São Paulo), Lauro Monteiro (Paraty), Renato Palmuti (São Paulo), Ricardo Falcoski (São José do Rio Preto), Tarcísio Bahia (Vitória) e Ubirajara Jr (Ribeirão Preto). O resultado é uma exposição belíssima, que tem sido muito elogiada pelos visitantes e ponto de partida para realização do nosso primeiro encontro de Urban Sketch em Franca, dia 20 de maio, a partir das 9 horas, saindo do Laboratório das Artes, onde realizaremos uma pequena apresentação do local que será submetido à expressão gráfica dos participantes. O evento é gratuito e estamos recebendo inscrições até o dia 18 de maio, pelo telefone (3722-5004) ou pelo facebook.





Edifício Domus (1958)  
RUA SARACÁ - HILLENFÉLDS  
ARQUITETOS MARCELO BARBELLI  
E FRANCISCO SIFFRINI.  
DOMÍNIO, 11.02.2012.

## EXPOSIÇÃO: PAISAGENS URBANAS

**Eduardo Bajzek | Eliel Américo | Flávio Miranda | Joel Venceslau | Jozz Zuçliani | Laura Barichello  
| Lauro Monteiro | Renato Palmuti | Ricardo Falcoski | Tarcísio Bahia | Ubirajara Jr**



4.5.27. Villa Franca

Franca em 1827, por William John Burchell

175

**ABERTURA DIA 5 de MAIO, 20h**

**EXPOSIÇÃO: 5 de maio a 29 de junho**

**LABORATÓRIO DAS ARTES | RUA CUBA, 1099 | Jd. CONSOLAÇÃO | FRANCA - SP**



laboratório das artes